

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º2 DE ABRANTES
PLANIFICAÇÃO ANUAL DA DISCIPLINA DE VIOLINO
1º Ciclo – 2017/2018

| Períodos Escolares | Temas/Conteúdos Programáticos | Aulas Previstas | |
|---------------------------------|---|------------------------------|-----------------------------|
| | | Para Lecionação de Conteúdos | Para Avaliação ¹ |
| 1º Período | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Introdução ao instrumento: <ul style="list-style-type: none"> • A constituição do violino; • Manutenção e conservação; • As características do violino; • A História do violino; • Postura corporal e colocação do violino; ➤ Pulsação/Ritmo/Articulação/Expressão e Dinâmica: <ul style="list-style-type: none"> • Figuras rítmicas simples de semibreve, mínima, semínima, colcheia e semicolcheia. ➤ Técnica Base: <ul style="list-style-type: none"> • Introdução à técnica do arco; • Colocação da mão esquerda; • O primeiro dedo; • Introdução ao 2º e 3º dedo; • Boa direção do arco; • Boa qualidade de som; • Boa noção da divisão do arco; • Flexibilidade do pulso dos dedos e da mão direita no arco; • Boa colocação da mão esquerda, cotovelo e braço; • Correto sentido da afinação das notas; ➤ Repertório: <ul style="list-style-type: none"> • Serão selecionadas obras do programa de violino | 22 | 4 |
| Total de Aulas Previstas | | 26 | |

¹ Diagnóstica, formativa e autoavaliação

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º2 DE ABRANTES
PLANIFICAÇÃO ANUAL DA DISCIPLINA DE VIOLINO
1º Ciclo – 2017/2018

| Períodos Escolares | Temas/Conteúdos Programáticos | Aulas Previstas | |
|---------------------------------|--|------------------------------|-----------------------------|
| | | Para Lecionação de Conteúdos | Para Avaliação ² |
| 2º Período | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pulsção/Ritmo/Articulação/Expressão e Dinâmica: <ul style="list-style-type: none"> • Figuras rítmicas simples de semibreve, mínima, semínima, colcheia e semicolcheia e respetivas pausas; • Articulações <i>Detaché</i> e <i>stacatto</i>. ➤ Técnica Base: <ul style="list-style-type: none"> • Domínio da postura corporal e colocação do violino; • Boa direção do arco; • Boa noção da divisão do arco; • Flexibilidade do pulso dos dedos e da mão direita no arco; • Boa colocação da mão esquerda, cotovelo e braço; • Correto sentido da afinação das notas; ➤ Repertório: <ul style="list-style-type: none"> • Serão selecionadas obras do programa de violino | 20 | 4 |
| Total de Aulas Previstas | | 24 | |

² Diagnóstica, formativa e autoavaliação

AGRUPAMENTO DE ESCOLAS N.º2 DE ABRANTES
PLANIFICAÇÃO ANUAL DA DISCIPLINA DE VIOLINO
1º Ciclo – 2017/2018

| Períodos Escolares | Temas/Conteúdos Programáticos | Aulas Previstas | |
|---------------------------------|---|------------------------------|-----------------------------|
| | | Para Lecionação de Conteúdos | Para Avaliação ³ |
| 3º Período | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pulsção/Ritmo/Articulação/Expressão e Dinâmica: <ul style="list-style-type: none"> • Consolidação das matérias lecionadas; • Dinâmicas simples de forte e piano; • Alterações de tempo como a suspensão e o ritardando. ➤ Técnica Base: <ul style="list-style-type: none"> • Domínio da postura corporal e colocação do violino; • Boa direção do arco; • Boa noção da divisão do arco; • Flexibilidade do pulso dos dedos e da mão direita no arco; • Boa colocação da mão esquerda, cotovelo e braço; • Correto sentido da afinação das notas; ➤ Repertório: <ul style="list-style-type: none"> • Serão selecionadas obras do programa de violino | 16 | 4 |
| Total de Aulas Previstas | | 20 | |

³ Diagnóstica, formativa e autoavaliação